

# BORDERLAND

Création 2014 - Tout public - 75 min

A circus performance scene. A handstand performer is balanced on a metal structure, with one leg extended upwards. To the left, a fire-breather is creating a large spray of sparks. The background is dark with some smoke or mist. The overall atmosphere is dramatic and theatrical.

Cirque  
TATPI!

CIRQUE MODERNE - SINCERE ET EXPERIMENTAL - SOUS CHAPITEAU

# BORDERLAND

## Le SPECTACLE

- > Cirque Pardi! présente BorderLand  
une création collective 2014
- > 75 min sous chapiteau  
prévoir 1h30 en totalité (entrée funambule + spectacle)
- > Tout public

Un cirque théâtral,  
visuel et audacieux,  
imprévisible et humoristique.

Du visuel à l'invisible,  
Du langage du corps à l'indicible,  
Un cirque sincère et expérimental  
Qui caresse les yeux et pète les oreilles. (Ou l'inverse.)

Entre danses, poursuites, silences, routines, exploits  
circassiens, les artistes évoluent en l'air  
et se fracassent sur la piste.

C'est avec une liberté joyeuse et sans pitié que les huit  
performeurs du collectif frôlent les limites et les risques, restent  
tout au long du spectacle à vue, s'approchent jusqu'à ce  
laisser toucher, se jouent des frontières, provoquent des  
chutes, des amoncellements...

de petits dérapages dans un grand fracas.

L'expérience est intense et le matériel technique - détourné -  
ainsi que la musique jouée en direct, sont mis au service de  
leurs performances qui  
excitent, frustrant, provoquent,  
questionnent et enchantent.

> voir le Teaser

# BORDERLAND

## DISTRIBUTION

Maël TORTEL	Equilibriste, porteur, constructeur, mal coiffé
Thierry DE CHAUNAC	Comédien, clown, danseur, drôle
Fynn NEB	Corde lisse, crazy pilotis, chanteur
Eliott PINEAU ORCIER	Acrobate au sol, danseur
Loïc PRAUD alias PELO	Toujours sur le fil, batteur
Carola ARAMBURU	Cerceaux aérien, chant, arbre, maman
Célia CASAGRANDET POUCHET	Corde volante, dessin, plumée
Antoine BOCQUET	Pianiste, bidouilleur sonore, photoshoppeur
Sébastien LE RESTE	Montage de chapiteaux, technique, lumière
Timothée LOUSTALOT GARES	Funambule, collectionneur de caravanes



© Luc Jennepin

Nicolas QUETELARD et Elske VAN GELDER  
Antoine BOCQUET et Carola ARAMBURU  
Sébastien LE RESTE  
Lola KIRCHNER

Timothée LOUSTALOT GARES  
Sébastien LE RESTE

Regards extérieurs  
Création musique  
Création lumière  
Scénographie, costumes et accessoires

Régie générale / Régie son  
Régie Lumière

# LE CHAPITEAU



© Vincent Furies



© Mael Tortel

Le chapiteau transforme par sa simple présence un lieu public habituel.

Il propose un espace de possibles en ouvrant des perspectives nouvelles d'occupation des espaces publics, stimulant ainsi la curiosité et l'imaginaire de chacun.

C'est une structure de passage qui vient bouleverser le paysage. Autour du chapiteau... un village de caravanes, camions, des voitures, une machine à laver... une douzaine de personnes et des enfants, des vélos à roulettes...

Accueillir un chapiteau, c'est aussi simple que de faire un tour de vélo, tout va bien se passer...

Chez Pardi!, on aime s'imaginer planter le chapiteau chez vous ; et concevoir avec les motivations locales, des espaces de jour et de nuit où il fait bon se rencontrer.

Le chapiteau ouvre ses toiles pour accueillir des évènements, des expositions, des démonstrations de sérigraphie, des cartes blanches, des ateliers délocalisés... des stages de création, des ateliers de cirque, des jeux de pistes... Demandez le dossier médiation culturelle !

JAUGE : 360  
DIMENSIONS : 20 X 27 MÈTRES  
CONSTRUCTION ORIGINALE DU CIRQUE PARDI!

[Téléchargez la fiche technique](#)



photo Vincent Mureau

# TOURNEE

2017

8 Mars au 2 Avril

Résidence et représentations à La Grainerie, Balma (31)

31 Juin au 9 Juillet

Festival Onderstroom, Vlissingen (Hollande)

18 au 23 Juillet

Paléo Festival, Nyon (Suisse)

13 au 24 Septembre

Bostheater, Amsterdam (Hollande)

18 au 23 Juillet

Festival Michtô, Maxéville (54)

Décembre

Auto-production Grand Ouest - option

## On y étais (2015 - 2016)

6 Mai au 22 Mai 2016

Autoproduction à Betton (35)

3 au 5 Juin 2016

Festival Arrête ton Cirque, Paimpont (35)

29 Juin au 2 Juillet 2016

Fusion Festival, Lärz, Allemagne

8 au 15 juillet 2016

De Vassim, Nijmegen (Hollande)

17 au 20 Août 2016

Festival international de Théâtre de Rue d'Aurillac (15)

26 au 30 Octobre 2016

Festival Circolo, Liempde (Hollande)

27 Novembre au 31 Décembre 2015

La Grainerie, Toulouse (31)

15 Octobre au 9 Novembre 2015

Parc aux Angéliques, Bordeaux (33)

25 au 27 Septembre 2015

Parc du Haut Forneau U4, Uckange (57)

3 au 6 Septembre 2015

At.tension Theaterfestival, Lärz, (Allemagne)

13 au 23 Août 2015

De Kaaij, Nijmegen (Pays Bas)

31 Juillet au 2 Août 2015

Festival du Cirque, Niort (79)

23 au 26 Juillet 2015

Festival Châlon Dans La Rue, Chalon sur saône (71)

29 au 31 Mai 2015

Lycée Agricole Flamarens, Lavour (81)

## PARTENAIRES

La Grainerie / PACT / Le Lido / L'Arrosoir à Piston / DIAM et Mairie de Montberon / Ax Animation / Chantier de construction accueilli en prêt de salle à L'Usine, lieu conventionné dédié aux Arts de la rue / Région Midi Pyrénées / Cirque Que O ! - Pyrénées de cirque / Reijouna - Cesseras (11) / Envie d'Agir / L'Union européenne / Le moulin / Le Tortill'art / Saint Amans Soult / La Cloche / Espace Catastrophe, Le Fourquet, Gemeenschapcentrum De Kroon (Bruxelles) / Cirk'Eole / Happy culture





## PRESSE

### **Télérama - octobre 2015**

« Un joli chapiteau jaune dans la Ville rose ! Maël Tortel et son Cirque Pardi! portent haut la tradition toulousaine sur les routes de France, et au-delà des frontières»

« ...la persévérance et le talent paient... Broderland trouve son public en Europe et séduit désormais les programmeurs français...»

### **Sud-Ouest - octobre 2015**

«Le Cirque Pardi travaille sur une ambiance qui prend sa place immédiatement (...) Et c'est elle qui tient lieu de fil rouge à un spectacle qui explose dans tous les sens, détourne toute logique pour partir dans un univers propre, somme de l'addition des univers des neufs artistes présents sous le chapiteau (...) Avec sa manière toute particulière d'imposer une effervescence déjantée, de jouer des codes et des émotions, « Borderland » surprend en faisant bouger les frontières»

### **La Dépêche - novembre 2015**

«Une référence dans le monde du cirque»

«Une première création enthousiasmante à plus d'un titre. D'abord parce que la troupe, emmenée par Maël Tortel, équilibriste et porteur acrobatique, a investi pour de vrai dans l'art de vivre circassien et de l'itinérance. Ensuite, parce que ce spectacle de cirque nouveau ne laisse pas d'étonner et de réjouir tant la créativité et la liberté de ton et d'action joyeuse remuent les zygomatiques, les corps, les esprits»

### **Ramdam - décembre 2015**

« Au coeur de ce travail collectif, la grande liberté d'expression que les artistes emploient pour approcher la beauté comme les horreurs du monde. Chutes contrôlées, dérapages maîtrisés, poursuites endiablées font tout le sel de ce BorderLand émaillé de tableaux conçus pour imprimer les rétines»

### **Le Journal Toulousain - décembre 2015**

«Entre ombre et lumière, BorderLand étincelle»



© Evelyne Van Elk

# CIRQUE PARDI!

Le Cirque voit le jour en 2011 sous l'impulsion de Maël Tortel. Depuis quelques années, germent dans sa tête des perspectives artistiques, un chapiteau sur mesure, une expérimentation administrative et logistique. En 2013 sort une première création, le **Cabaret Pardi!**. Une dizaine d'artistes posent ainsi les lignes d'une recherche artistique collective et le Cirque Pardi! prend la route. A la suite, en 2013, le **Cabaready** voit le jour.

Ainsi, après trois années de recherches artistiques,  
de construction et de structuration,

Pardi! propose sa dernière création, **BorderLand**.  
Cette création collective se pose en manifeste et affirme l'identité du cirque :  
un **cirque-théâtre visuel**, risqué et expérimental.



## CONTACTS

Production de tournée (France et francophones)  
diff.cirquepardi@gmail.com

Production de tournée (International)  
Sanne BAGGEN  
+31641827959 / sanne.cirquepardi@gmail.com

Direction technique  
Timothée LOUSTALOT GARES  
+33 (0)6.19.32.03.19 / tech.cirquepardi@gmail.com

Administration  
Malika LOUADOUDI  
+33 (0)7 82 41 81 23 / ad.cirquepardi@gmail.com

Médiation / Communication / Développement de projet  
Margot LE DÛ  
+33 (0)6 79 08 32 08 / cirquepardi@gmail.com

Actions culturelles / Education artistique  
Elske VAN GELDER  
+33 (0)6 89 96 26 69 / cirquepardi@gmail.com

Coordination / Développement de projet  
Maël TORTEL  
+33 (0)7 82 85 15 05 / cirquepardi@gmail.com

> [www.cirquepardi.com](http://www.cirquepardi.com)

Cirque Pardi!  
Le Garrousset  
31470 Fontenilles  
FRANCE

